



إيطاليا الفنية الخاصة بالمشاركة في مسابقة الوطنية " الكناية المسرحية "

المادة الأولى: ان يكون الطلبة المشاركون طلبة جامعيين.

المادة الثانية: يتوجب تأكيد المشاركة من طرف المؤسسات الجامعية والتي تعتبر تصريح شرفي بان الكتابة المسرحية المشارك بها لم يسبق و ان حازت على احدى الجوائز المحلية و الدولية.

المادة الثالثة: اصطحاب الطلبة بالوثائق التالية: بطاقة الطالب او شهادة التسجيل للسنة الجارية.

المادة الرابعة: لا يمكن المشاركة الا بأكثر من واحد تخصص كتابة مسرحية (أي اكثر من متسابق واحد من كل جنس من نفس المؤسسة الجامعية).

المادة الخامسة: تلتزم المؤسسات الجامعية بتأكيد المشاركة قبل تاريخ 2021/03/25 حيث تلغى كل

التأكيدات الخاصة بالمشاركة التي ترسل بعد هذا التاريخ.

المادة السادسة: قرارات لجنة التحكيم غير قابلة للطعن و كل احتجاج عليها يكلف المؤسسة بالإقضاء من المشاركة في المسابقة.

المادة السابعة: يجب الا تكون الكتابة المسرحية منافية او مخالفة او تمس المعتقدات الدينية او السياسية مع وجوب عدم الشتم او القذف او التجريح او الكلام اللاأخلاقي.

المادة الثامنة: ان تكون الكتابات المسرحية لم يشارك في أي منافسة من قبل.

المادة التاسعة: ان تكون المشاركة عن بعد للكتابة المسرحية مكتوبة باللغة العربية.

المادة العاشرة: في حالة التأكد من وجود ظاهرة السرقات للكتابات المسرحية تلغى المشاركة تلقائيا.

المادة أحد عشر: يقدم العمل المشارك به مكتوبا على شكل PDF و يرسل عن طريق الانترنت

عبر البريد الالكتروني للمركز الجامعي بلحاج بوشعيب عين تموشنت:

Site : www.cuniv-aintemouchent.dz

Email : culturelles.sportives@cuniv-aintemouchent.dz